

Schrecklich schön. Und weit und wild

- Kap 11 Stadtwandern (I)
- Kap 19 Allein unter Palmen
- Kap 26 Me no black, me negro!
- Kap 43 Wo ist heute Heimat?
- Kap 45 Tops und Flops
- Kap 4 Die Mär vom leichten Gepäck
- Kap 16 In Müllgebirgen
- Kap 17 Ab wann ist ein Urlaub eine Reise?
- Kap 23 Fieberphantasie
- Kap 31 Das kleine Zen
- Kap 40 Freunde gewinnen
- Kap 3 Landkartenlust
- Kap 21 Bleib erschütterbar und widersteh
- Kap 25 Auf der Suche nach dem verlorenen Glauben
- Kap 26 Me no black, me negro!
- Kap 33 An Grenzen gehen
- Kap 38 Der Kimono ist auch bloß ein Dirndl
- Kap 45 Tops und Flops

[Inhaltsverzeichnis](#)

Über das Buch

Wochenendtrip oder Weltumrundung, Pauschal- oder Backpackerreise, Länder-Abhaken oder einfach Last Minute: Wir reisen, was das Zeug hält und in allen nur denkbaren Varianten. Aber was steckt hinter all der Reiselust? Was ist aus dem großen Versprechen, das die Welt einmal war, geworden? ...

[mehr](#)

Leseprobe

Seit über vierzig Jahren reise ich. Zunächst nur für ein paar Wochen nach Worthing an der englischen Südküste, wo ich mit meinem Schulfreund Robs Englisch lernen sollte, aber lieber nach Brighton oder London mit ihm fuhr, um Plattenläden abzuklappern. Wenige Sommer später als Tramper kreuz und quer durch Europa ... [mehr](#)

Schrecklich schön und weit und wild Warum wir reisen und was wir dabei denken

Ca. 320 Seiten

Gebunden, 22,-(D) / 22,60(A) / sFr 29,90

ISBN: 978-3-40543-9

Hoffmann und Campe, Hamburg

11.4.2017

E-Book

16,99(D) / 16,99(A) / 21,00(CH)

ISBN: 978-3-455-85181-6

Hoffmann und Campe, Hamburg

11.4.2017

Bilder, wie sie nicht im Buche stehen

Schrecklich schön und weit und wild Bücherjournal, NDR, 10.5.2017

Moderation: Julia Westlake

Regie: Natascha Geier

Lesungstermine

Die offizielle Buchpremiere fand am 20.04.2017 im Museum für Völkerkunde in Hamburg statt.

Weitere Termine finden Sie [hier](#).

Presse

Es ist gut, daß wir in der Gegenwartsliteratur auch einen literarischen Draufgänger haben, der sich mit halben Sachen nicht abgibt. [mehr](#)

© Matthias Politycki